Приложение № 1 к ООП НОО

МБОУ СШ №16 г. Павлово

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (русском)»
2-4 классы

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования[1] к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке».

1.Планируемые результаты

Личностные результаты освоения предмета

У обучающихся сформированы:

− ценностное отношение к своей Родине – России; понимание своей этнокультурной и российской идентичности

− понимание места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей

− первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации

− интерес обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма

− восприятие художественной литературы как особого вида искусства (искусство слова); соотнесение произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино)

− готовность к конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками

− способность к сопереживанию, доброжелательности, толерантности

− позитивный опыт участия в творческой деятельности

Метапредметные результаты освоения предмета Обучающиеся овладеют:

1) <u>познавательными универсальными учебными действиями:</u> − формулировать вопросы по прочитанному;

− сравнивать объекты словесного творчества, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; − объединять части объекта словесного творчества по определенному признаку;

− определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты словесного творчества; − формулировать выводы по результатам проведенного исследования

(наблюдения, классификация, сравнение) и подкреплять их аргументами на основе результатов проведенного исследования; − создавать несложные модели изучаемых объектов с использованием знаково-символические средств;

2) <u>регулятивными универсальными учебными действиями:</u>

− понимать учебную задачу, удерживать ее в процессе учебной деятельности;

---

[1] Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576

− планировать действия (операции) по решению учебной задачи, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
− оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
− контролировать и оценивать результаты и процесс учебной деятельности;
− устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;
3) коммуникативными универсальными учебными действиями:
− осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
− использовать языковые средства, соответствующие учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
− строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
− участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога: слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
− готовить небольшие публичные выступления;
4) умениями участвовать в совместной деятельности:
− понимать и принимать цель совместной деятельности;
− обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
− распределять роли в совместной деятельности, проявлять инициативу и выполнять поручения;
− осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
− проявлять готовность конструктивно разрешать конфликты;
5) умениями работать с информацией:
− выбирать источник для получения информации, находить и обосновывать необходимость и достаточность информации для решения учебной задачи;
− находить в информации факты и мнения, аргументы и выводы;
− определять правдоподобность фактов, различать обоснованность аргументов;
− анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
− использовать и самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;
− подбирать иллюстративный материал к тексту выступления;
− соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Обучающийся второго класса научится:

− читать осознанно с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

− понимать смысл прослушанного/прочитанного текста;

− различать и называть отдельные жанры произведений устного народного творчества (пословицы, загадки, небылицы, народные песни, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (рассказы, литературные сказки, басни, стихотворения);

− определять тему и главную мысль произведения; воспроизводить последовательность событий в произведении, описывать характер героя, оценивать поступки героев произведения; находить в тексте портрет героя; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;

− отвечать на вопросы или составлять высказывание на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений);

− задавать вопросы к фактическому содержанию произведений;

− формулировать устно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста и подтверждать ответ примерами из текста;

− участвовать в беседе по прочитанному, подробно и выборочно пересказывать содержание произведения, рассказывать о прочитанной книге;

− сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, небольшие сказки, рассказы), инсценировать;

− ориентироваться в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям;

− использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

− объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Обучающийся третьего класса научится:

− читать осознанно и с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения; − различать произведения устного народного творчества и художественной литературы; − приводить примеры произведений художественной литературы и устного народного творчества разных жанров; − формулировать тему и главную мысль произведения;

− устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками;

− выявлять связь событий, эпизодов текста; − отличать автора произведения от героя и рассказчика;

− характеризовать героев, определять авторское отношение к героям, поступкам, описанной картине;

− выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

− находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

− находить в тексте описание пейзажа и интерьера, а также портрета героя; − составлять портретные характеристики персонажей, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

− осознанно применять изученные литературные понятия для анализа и интерпретации произведения;

− задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

− строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

− устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста, подтверждать ответ примерами из текста;

− подробно, выборочно, сжато пересказывать содержание произведения;

− составлять план текста (вопросный, номинативный) с выделением эпизодов и смысловых частей; − рассказывать о прочитанных произведениях;

− читать по ролям, инсценировать, придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, по началу;

− составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений), корректировать собственный письменный текст;

− приводить примеры произведений устного народного творчества разных народов России;

− сравнивать произведения устного народного творчества с произведениями других видов искусств (изобразительное искусство, музыка, кино);

− объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Обучающийся четвертого класса научится:

− читать осознанно с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения;

− различать произведения устного народного творчества и художественной литературы;

− приводить примеры произведений художественной литературы и устного народного творчества разных жанров;

− различать художественные произведения и познавательные тексты;

− понимать смысл проблем, поставленных в произведении, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, описанной картине и сравнивать с авторским отношением к изображенному;

− устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

− находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение), описание и средства изображения героя, пейзажа и интерьера; − интерпретировать содержание текста;

− подтверждать ответ примерами из текста;

− сравнивать героев, их поступки по предложенным критериям, а также уметь самостоятельно определять критерии для сравнения героев;

− осознанно применять при анализе и интерпретации стихотворного и прозаического текста изученные литературные понятия;

− строить устное диалогическое и монологическое высказывание в объеме изученного материала с соблюдением норм русского литературного языка (орфоэпические нормы, правильная интонация, нормы речевого взаимодействия) и

оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

− подробно, выборочно, сжато пересказывать художественный текст (устно и письменно), делать пересказ, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение);

− составлять вопросный, номинативный, цитатный план текста с выделением эпизодов, смысловых частей;

− пересказывать текст от лица одного из персонажей;

− использовать выразительные средства языка в собственном высказывании для передачи чувств, мыслей, оценки прочитанного;

− составлять устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;

− сочинять сказки, рассказы по аналогии с прочитанным, писать сочинения на заданную тему (не менее 8 предложений) после предварительной подготовки, корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

− письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста, подтверждать ответ примерами из текста;

− находить в произведениях устного народного творчества и художественной литературы отражение нравственных ценностей, факты бытовой и духовной культуры; ориентироваться в нравственно-этических понятиях;

− сравнивать произведения устного народного творчества и художественной литературы с произведениями других видов искусств (изобразительное искусство, музыка, фотография, кино);

− объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

2. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Фольклор как выражение общечеловеческих нравственных ценностей.

Жанры фольклорных произведений русского народа. Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, частушки, небылицы, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки). Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок (лексика, композиция). Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль.

Легенды, былины, сказания, мифы. Былинные богатыри.

Нравственное содержание произведений, анализ поступков героев с точки зрения морали. Общее в произведениях фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои).

Своеобразие выразительных средств родного языка (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры, гиперболы).

Отражение произведений устного народного творчества в живописи, музыке, художественных и мультипликационных фильмах.

Русская литература

Жанровое разнообразие произведений: рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки.

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, художественный образ, автор (рассказчик), сюжет, тема, фрагмент текста, эпизод, главная мысль, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою. Формы речи: монолог и диалог.

Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношения литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Особенности художественного текста: своеобразие выразительных средств языка.

Литературные сказки, стихи русских писателей. А.С. Пушкина, А.П. Чехова, Л.Н. Толстого.

Поэтическая тетрадь. Стихи русских поэтов о природе, о Родине, о детях. Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, С.А. Есенина.

Басни и баснописцы. Особенности жанра басни. Структура басен. И.А. Крылова, Л.Н. Толстого.

Писатели родного края. Произведения М. Горького, Ю. Адрианова, И. Трубина, А. Погодина А.А. Власова

3. Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
	2 класс	
1	**Устное народное творчество**	**6**
2	**Русская литература**	**6**
3	**Писатели родного края**	**3**
	итого	**15**
	3 класс	
1	**Устное народное творчество**	**5**
2	**Русская литература**	**7**
3	**Писатели родного края**	**4**
	итого	**16**
	4 класс	
1	**Устное народное творчество**	**7**
2	**Русская литература**	**7**
3	**Писатели родного края**	**2**
	итого	**16**